MINI B MANHÃ
PROFESSORAS ALINE, MAISA
DE 16/11 A 20/11

VAMOS RELEMBRAR O QUE FIZEMOS NA SEMANA PASSADA!

O CARRINHO DE ROLIMÃ NOS LEVOU A UMA AVENTURA DAQUELAS QUE FICAM GUARDADAS NA MEMÓRIA! ENTRE SUBIDAS, DESCIDAS, FRIOZINHO NA BARRIGA E SORRISOS QUE SE ESPALHAVAM PELOS ROSTOS, AS CRIANÇAS DESCOBRIRAM A ALEGRIA DE SENTIR O VENTO, EXPERIMENTAR O MOVIMENTO E SE ENTREGAR À BRINCADEIRA. FOI UM DAQUELES MOMENTOS EM QUE A INFÂNCIA SE REVELOU SUA FORMA MAIS BONITA: LIVRE, CURIOSA E CHEIA DE ENCANTAMENTO! ❤️









CONHEÇA A HISTÓRIA

VAI EMBORA GRANDE MONSTRO VERDE!

Depois de conhecermos a história, em que olhos, nariz, boca e outras partes vão surgindo e desaparecendo, será a nossa vez de inventar! Com diferentes formas e partes do rosto previamente recortadas, cada criança poderá escolher, combinar e colar os elementos, dando vida a um monstro só seu. Entre escolhas, descobertas e boas doses de imaginação, os monstros ganharão expressões, formas e características únicas. Uma experiência que buscará ampliar o repertório criativo

NA AREIA, A IMAGINAÇÃO VIROU RECEITA

Levaremos ao tanque de areia panelinhas, colheres, peneiras e forminhas, convidando as crianças a preparar comidinhas imaginárias. Entre misturas, receitas e descobertas, poderão encher, esvaziar, servir e compartilhar, dando asas à imaginação e enriquecendo as brincadeiras de faz de conta. A experiência terá como intenção favorecer a interação entre os pares, a autonomia, a criação de pequenas narrativas e a exploração de diferentes movimentos e possibilidades com os utensílios.

SEGUNDA-FEIRA

DIA DO BRINQUEDO

NESTE CADA CRIANÇA TRAZ UM POUQUINHO DE CASA E ENCONTRA NA ESCOLA MUITAS POSSIBILIDADES DE BRINCAR, COMPARTILHAR E CRIAR MEMÓRIAS.

ACOLHIDA
ROTINA
LANCHE
VIVÊNCIAS
HISTORIA
HIGIENE

TERÇA-FEIRA
MÚSICA E
MINI CIDADE

RECEITA

1 XÍCARA DE FARINHA DE TRIGO
¼ XÍCARA DE SAL
¼ XÍCARA DE ÁGUA
1 PACOTE DE SUCO DA SUA PREFERÊNCIA



CONFECÇÃO DE MASSINHA

Vamos preparar uma massinha especial, com três opções de suco: morango, maçã verde e manga. As crianças participarão do preparo, acompanhando a mistura dos ingredientes e descobrindo as cores e os aromas que surgem. Depois de pronta, a massinha ganhará novas formas por meio dos movimentos de amassar, apertar, enrolar e modelar.

QUARTA-FEIRA
QUINTAL

SEXTA-FEIRA
PSICOMOTRICIDADE
E PÁTIO

DICA CULTURAL PARA O FERIADO – 20 DE NOVEMBRO

O Sesc Bom Retiro apresenta o espetáculo teatral A Bela Adormecida, uma releitura do famoso conto de fadas, ambientada em um reino africano e protagonizada por uma princesa negra.

A montagem utiliza elementos da cultura e da mitologia africana, trazendo representatividade e novas possibilidades para o imaginário infantil. Uma oportunidade de conhecer outras narrativas, valorizar a diversidade e ampliar o repertório cultural das crianças por meio da arte.

📍 Local: Sesc Bom Retiro – Alameda Nothmann, 185, Campos Elíseos, São Paulo.

📅 Data: 20 de novembro (sexta-feira).

🕛 Horário: 12h

QUINTA-FEIRA
BRINQUEDÃO

LINHAS QUE SE ENCONTRAM (COLA E BARBANTE)

Na semana passada, as crianças demonstraram grande entusiasmo ao utilizar a cola bastão com autonomia, cada uma com a sua. Envolveram-se tanto na experiência que, ao término, queriam continuar! Retomaremos essa descoberta com barbantes, lã e tiras de papel, convidando-as a escolher, passar a cola, posicionar e fixar os materiais, criando composições próprias e explorando diferentes possibilidades de encontro entre as linhas.



JOGO DA ÁRVORE

As crianças seguem explorando o Jogo da Árvore, agora em uma nova dinâmica: as partidas acontecerão em duplas! A cada rodada, os jogadores lançarão o dado e observarão os números, descobrindo quem tirará a maior quantidade. Entre desafios, expectativas e brincadeiras, o aprendizado acontece de forma leve e divertida.

DESENHO NO PAPEL CAMURÇA

Disponibilizaremos folhas de papel camurça de diferentes cores e canetinhas, para que as crianças explorem essa superfície de textura aveludada e toque macio. Ao desenhar, poderão perceber como os traços se revelam nesse suporte diferente, experimentando cores, movimentos e novas possibilidades de expressão.

Proben