

Mapa de Possibilidades - De 07 A 11 DE SETEMBRO - Mini A Tarde

Professoras Elaine e Sarah

Proben

Feriado

2ª Feira

“É uma madeira preta!”

Na proposta com carvão da semana passada, iniciamos com uma roda de conversa para conhecer esse material. Antes de apresentá-lo pelo nome, perguntei às crianças o que imaginavam que poderia ser. Ao observá-lo, logo surgiu uma hipótese entre o grupo: “É uma madeira preta!”

Ao segurarem o carvão, perceberam que ele deixava marcas e um pó escuro em suas mãos. Surpresas, observavam os dedos e mostravam umas às outras: “Minha mão está preta!” A partir dessa descoberta, a exploração ganhou novos caminhos. As crianças tocaram, riscaram, esfregaram e experimentaram o carvão de diferentes maneiras, observando o que acontecia com o material e com as superfícies ao redor.

O que começou com a curiosidade diante de um material desconhecido transformou-se em um momento de investigação, descobertas e muitas trocas entre o grupo.



Psicomotricidade

3ª Feira

Primavere-se!

A chegada da primavera nos convida a olhar com mais atenção para aquilo que nasce, cresce e se transforma ao nosso redor. Um convite para observar, descobrir e acompanhar as mudanças que a natureza nos revela.



Cores que deixam marcas

Em preparação para a chegada da primavera, ofereceremos folhas de papel kraft de diferentes tamanhos e tintas guache para uma experiência de pintura. As crianças poderão explorar as cores com rolos de pintura e deixar suas marcas no papel. As produções farão parte da composição coletiva preparada para receber a primavera em nossa escola.

Intenções: Exploração, expressão, percepção, participação, criação e marcas.

SITUAÇÕES PERMANENTES

Cantos
Rotina
Chamada
Calendário
História

4ª Feira

Uma história que fala de mim, de você e de todos nós!

Conhecemos a história “Eu sou assim e vou te mostrar”, que, de maneira envolvente e divertida, convida as crianças a observar o corpo, perceber suas características e descobrir semelhanças e diferenças.

Ao final, uma surpresa no espelho tornará esse encontro ainda mais especial: quem será que aparecerá por lá?



Música
Mini cidade

Quem será que está aqui dentro?

Após a história, apresentaremos uma caixa fechada e lançaremos a pergunta: “Quem será que está escondido aqui dentro?” Uma a uma, as crianças poderão abrir a caixa e encontrar um espelho, deparando-se com a própria imagem.

Nesse encontro com o reflexo, observaremos suas reações, gestos e falas, acolhendo as descobertas que surgirem: Quem apareceu? O que você reconhece? O que percebe em seu rosto? Somos todos iguais?

Intenções: Reconhecimento de si, identidade, percepção, observação, oralidade e expressão.

6ª Feira

Cuidando do
nosso quintal!



Iremos ao quintal para observar as plantas que fazem parte desse espaço e perceber os cuidados de que necessitam. As crianças poderão regar as plantas, acompanhar a água chegando à terra e participar de um momento de cuidado com a natureza presente em nosso cotidiano.

Intenções: Observação, cuidado, participação, relação com a natureza, percepção e pertencimento.

Quintal

Entre traços e reflexos

Folhas de acetato serão fixadas sobre o espelho da sala, possibilitando que as crianças desenhem enquanto observam seus próprios reflexos. Com canetas coloridas, poderão criar traços e marcas que se misturam às imagens refletidas, percebendo o próprio corpo, seus movimentos e as transformações que surgem enquanto desenham.

Intenções: Desenho, expressão, reconhecimento de si, percepção, observação, experimentação, gestualidade e exploração do reflexo.

5ª Feira

Tanque de
areia

Trama – Que linhas encontramos na tartaruga?

Iremos ao espaço onde vivem as tartarugas da escola para observá-las de perto. As crianças poderão se aproximar, tocá-las com cuidado e observar seus corpos, dedicando atenção aos cascos e às linhas que se encontram e formam diferentes desenhos.

Depois dessa vivência, uma imagem ampliada do casco da tartaruga será coberta com plástico transparente. Sobre essa superfície, as crianças poderão percorrer as linhas que observam, prolongá-las e criar novos traços e caminhos.

Intenções: Observação, investigação, percepção, traços, exploração, descoberta e criação.

Roda do clube
do leitor

