

# Mapa de Possibilidades - De 15 A 19 DE JUNHO - Mini A Manhã

Professoras Elaine e Alice



## Brinquedão

2ª Feira

Papel alumínio em transformação - O que acontece quando amassamos um papel e depois tentamos deixá-lo lisinho novamente?

Disponibilizaremos folhas de papel-alumínio para que as crianças possam explorar livremente suas possibilidades. Durante a vivência, poderão amassar, desamassar, dobrar, apertar, enrolar e transformar o material de diferentes maneiras.

Intenções: Exploração, percepção tátil, coordenação motora, observação, possibilidades, investigação e criatividade.

Meu brinquedo, nossa brincadeira:  
Socialização com os brinquedos de casa

Intenções: Interação, partilha, zelo, exploração, diversão e frustração.

6ª Feira

## Quintal

Conheceremos Jackson Pollock, artista que criava suas obras por meio de movimentos livres e espontâneos. Ao observar algumas de suas produções, perceberemos que as marcas, rastros e trajetos presentes em suas pinturas tornam cada obra única.

Pollock e o Movimento

Inspiradas nas obras de Pollock, as crianças irão explorar tintas e carrinhos sobre o papel paraná. Ao movimentar os carrinhos, poderão observar os rastros, caminhos e marcas produzidos pelas rodas, descobrindo diferentes possibilidades de criação por meio do movimento e da experimentação.

Intenções: Exploração, criatividade, movimento, observação, marcas, expressão, controle motor e movimento de pinça.

## Música Pátio

3ª Feira

Como será que o mar dança quando o vento sopra?

Ondas em Movimento

Após observar imagens e conversar sobre o mar, as crianças serão convidadas a explorar os movimentos das ondas utilizando tecidos azuis de diferentes tamanhos. Elas poderão balançar, levantar, abaixar e observar os movimentos produzidos pelos tecidos no ar.

Intenções: Movimento, faz de conta, interação, oralidade, participação e exploração,

Como eu vejo as ondas

Após a vivência com os tecidos e a observação dos movimentos das ondas, as crianças irão registrar suas impressões em uma bandeja coberta com tinta azul e branca. Utilizando os dedos, poderão realizar movimentos curvos e ondulados, criando caminhos inspirados no movimento do mar.

Em seguida, farão a impressão dessas marcas em uma folha de papel, revelando os desenhos produzidos pelas ondas.

4ª Feira

## Tanque de areia Psicomotricidade

Tecidos ao Vento

Vamos brincar com tecidos de diferentes tamanhos, cores e texturas. Durante a exploração, poderemos balançar, esconder, construir cabanas e observar os movimentos produzidos pelos tecidos no ar.

Intenções: Movimento, imaginação, exploração, interação, criatividade percepção sensorial e participação.

Trama - Linhas para percorrer

As linhas podem ser observadas, desenhadas e também percorridas. Nesta proposta, as crianças explorarão caminhos criados com fitas adesivas, utilizando o corpo para seguir diferentes trajetos, curvas e direções, ampliando a percepção dos traçados presentes no espaço.

Intenções: Coordenação motora, equilíbrio, percepção, observação, movimento, atenção e exploração.

5ª Feira

## Mini cidade

Roda do clube do leitor

Construções que contam histórias

Ao longo do semestre, as crianças exploraram diferentes possibilidades de construção utilizando cilindros, cones, CDs, peças de madeira, latas, tampas de garrafa pet, caixas e outros materiais. Entre empilhar, equilibrar, encaixar e organizar elementos, criaram torres, caminhos, casas e outras construções.

Nesta proposta, serão convidadas a recordar essas experiências por meio de uma roda de conversa, compartilhando aquilo que mais gostaram de construir. Em seguida, poderão escolher materiais e recriar suas construções favoritas.

Intenções: Construção, imaginação, oralidade, possibilidades, participação, envolvimento e interação.