

# Mapa de Possibilidades - De 01 A 05 JUNHO - Mini A Manhã

Professoras Elaine e Alice



## Brinquedão

Explorando cores e tonalidades/ Apostila

Após a observação de obras dos artistas Vincent van Gogh, Claude Monet e Wassily Kandinsky, as crianças irão escolher uma cor presente nas produções e explorar suas tonalidades, como claro e escuro, por meio da mistura de tintas, pincéis e esponjas, registrando livremente suas descobertas no papel.

Intenções: Criatividade, experimentação, percepção visual, investigação, cores, controle motor, possibilidades e marcas.

## 2ª Feira

Meu brinquedo, nossa brincadeira:  
Socialização com os brinquedos de casa

Intenções: Interação, partilha, zelo, exploração, diversão e frustração.

## 6ª Feira

## Recesso

### Momentos da Semana do Brincar

Na semana passada, brincamos com a turma do Jardim I na praça da nossa escola. Foi um momento de interação, imaginação e brincadeiras compartilhadas.

Convidamos vocês a acompanhar um pouquinho dessa vivência tão especial.

## Música Pátio



### CURIOSIDADE DA TURMA

## 3ª Feira



Após algumas semanas de termos vivenciado a proposta sobre pontes inspiradas na obra de Claude Monet, em que observamos a ponte presente na pintura e brincamos de atravessar percursos construídos simbolicamente no jardim da escola. As crianças continuaram ampliando seus olhares para os espaços do cotidiano e desde então, sempre que atravessávamos a ponte que liga a entrada da escola ao refeitório, tanto nos momentos do lanche quanto do almoço, muitas crianças diziam: "A ponte!", relacionando o espaço às experiências vivenciadas durante a proposta.



Trama - Linhas e Traçados Inspirados nas obras de Joan Miró

Disponibilizaremos pincéis finos, largos e gravetos para que as crianças explorem diferentes possibilidades de linhas e marcas sobre o papel. A proposta será inspirada nas obras de Joan Miró, observando os traçados, as linhas curvas, compridas, delicadas e intensas presentes em suas produções.

Durante a vivência, as crianças poderão experimentar movimentos amplos e delicados, sendo incentivadas a perceber como cada material produz marcas diferentes: os pincéis largos deixarão linhas mais amplas, os finos produzirão traçados delicados e os gravetos criarão marcas naturais, raspadas e inesperadas.

## 4ª Feira

## Tanque de areia Psicomotricidade



Conto de repetição - História: "A menina que parou o trânsito"

Na história, uma menina interrompe o trânsito movimentado da cidade com sua bicicleta, despertando a atenção das pessoas ao redor. A narrativa convida à reflexão sobre o ritmo acelerado do cotidiano, a mobilidade urbana e o olhar das crianças sobre a cidade.

Potes que se transformam

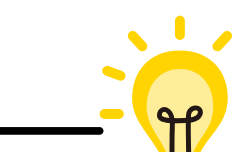
O que será que conseguimos criar com potes grandes e pequenos?

Serão oferecidos diferentes potes para que as crianças possam explorar, empilhar, enfileirar, encaixar e organizar livremente. Durante a proposta, poderão utilizar a imaginação para criar caminhos, torres, construções e diferentes composições com os materiais.

Ao longo da vivência, serão incentivadas a perceber tamanhos, formas e possibilidades de organização no espaço enquanto brincam e constroem.

Intenções: Noções de tamanhos, possibilidades, envolvimento e participação.

## Roda do clube do leitor



### Fica a dica

Que tal preparar uma receita em família?

O bolo de caneca é uma excelente opção!

Bom feriado!

