

MAPA DE POSSIBILIDADES

MiNi C - Tarde

Professoras: Luiziane e Julia



13/04 a 17/04

SEGUNDA-FEIRA MINICIDADE

LINHAS EM REPETIÇÃO

Proposta: CARIMBOS

Sempre que nos sentamos no chão com o cesto de agendas, o grupo já reconhece esse momento. Olham, se aproximam, perguntam de quem é a agenda e aguardam o instante de carimbar. É desse gesto conhecido que a proposta se amplia. Diferentes possibilidades de linhas serão apresentadas como carimbos, convidando as crianças a investigar os caminhos que elas podem deixar. Ao pressionar, levantar e repetir, as marcas aparecem, se encontram, se cruzam e se transformam. Entre idas e vindas do gesto, as linhas vão ocupando o papel, criando percursos, ritmos e composições. O que antes era um carimbo esperado, agora se torna campo de pesquisa, onde cada marca revela novas formas de traçar, repetir e descobrir.

INTENÇÕES

- Linhas
- Marcas
- Repetição
- Ritmo
- Experimentação



TERÇA-FEIRA PÁTIO E BRINQUEDÃO

DO PAPEL AO RECOMEÇO

Proposta: O papel, que já carregou nossas histórias, retorna agora ao chão da sala como matéria de transformação. Molhado, amolecido e entregue às mãos das crianças, convida à investigação de novos estados, texturas e possibilidades. Ao amassar, apertar e misturar, o gesto se torna linguagem e o corpo participa da construção de algo que ainda está por vir. A experiência inaugura um percurso de pesquisa com o papel reciclado, onde cada ação revela caminhos e amplia o olhar para os processos de criação, que mais adiante se desdobrarão em novas investigações, quando esse papel passará a ser suporte para as linhas e tramas do grupo.

INTENÇÕES

- Reconhecimento de si e do outro
- Memória visual
- Percepção espacial
- Construção de percursos
- Linguagem oral
- Interação social



QUARTA-FEIRA AQUABEN E AULA DE MÚSICA

LINHAS QUE CONTAM HISTÓRIAS

Proposta: Ao longo da narrativa, o olhar se aproxima das linhas que o livro traz, percebendo traços, formas e caminhos que acompanham e ampliam a história. Entre palavras, traços e pausas, a escuta se entrelaça com o olhar, abrindo espaço para novas formas de perceber e se relacionar com as histórias.

INTENÇÕES

- Imaginação
- Linguagem visual
- Atenção

QUINTA-FEIRA QUINTAL

TONS QUENTES - APOSTILA

Proposta: Sobre o tecido cru, os pigmentos naturais em tons quentes serão apresentados como convite à investigação. As pipetas aproximam a cor do gesto, deixando que as gotas encontrem o tecido, se espalhem e revelem seus caminhos. Aos poucos, o tecido acolhe as marcas, transforma intensidades e faz surgir encontros entre as cores. As gotas se expandem, se aproximam, se misturam, criando composições que nascem do tempo, da repetição e da atenção. Entre pausas, aproximações e novas tentativas, a cor ganha presença e o tecido se torna um campo de descobertas.

INTENÇÕES

- Investigação de cor;
- Relações entre gesto e matéria;
- Percepção de intensidade e expansão;
- Experimentação com materiais.

SEXTA-FEIRA TANQUE DE AREIA, PSICOMOTRICIDADE E CLUBE DO LEITOR

O CORPO QUE DESACELERA. RELAXAMENTO

Imagens do planeta Terra, da Lua e de outros planetas serão projetadas na sala, convidando as crianças a observar, a se aproximar e a interagir com as luzes e formas que surgem. Em um ambiente preparado para desacelerar, o grupo será convidado a deitar, observar e relaxar, deixando que o olhar percorra as imagens e que o corpo encontre pausas ao longo da experiência.

INTENÇÕES

- Pausa
- Respiração
- Observação



A proposta pensada para a semana retorna hoje. No dia em que seria realizada, o sol apareceu e o corpo do grupo pediu outro caminho. As crianças escolheram o espaço externo, correram, exploraram, sentiram o vento e ocuparam o quintal com intensidade.

Escutando esse movimento, acolhemos a necessidade de estar ao ar livre e deixamos a proposta em pausa.

Hoje, ela se apresenta novamente, abrindo espaço para novas experiências, no tempo do grupo e no ritmo que o dia convida.