**MAPA DE POSSIBILIDADES**

TURMA: JARDIM II A MANHÃ – PROF. JULIANA MARQUES

DE: 09/06 a 13/06

Proben
projeto bebê natureza
Berçário e Educação Infantil

## SEGUNDA-FEIRA 09/06

**BRINQUEDÃO**

**O QUE DEIXAM ESSAS CONSTRUÇÕES EM PÉ?**
PESQUISA SOBRE AS ESTRUTURAS

As grandes construções precisam de muitas coisas em suas estruturas para ficarem em pé. Usando a imaginação, junto às hipóteses das crianças, descobriremos sobre vigas e iremos além da aparência dessas construções.

**CONSTRUÇÃO COM PALITOS, MASSA DE MODELAR E MATERIAIS NÃO ESTRUTURADOS**
CRIAÇÃO

**INTENÇÕES:**
Elaboração;
Imaginação;
Tentativas;
Construção.

## TERÇA-FEIRA 10/06

**TEXTURAS E SEUS DONOS**
ESCRITA DE NOMES DOS ANIMAIS
**APOSTILA – PÁG. 19**

**PRODUÇÃO DE ANIMAIS E SUAS TEXTURAS**

**Intenções:**
Partilha;
Solidariedade;
Participação;
Criação.

## QUARTA-FEIRA 11/06

**ESTANDARTE JUNINO**
PRODUÇÃO DO JARDIM II A

Com a nossa Festa Junina se aproximando, construiremos juntos um estandarte que represente nossa turma.

Aproveitaremos as descobertas sobre as texturas, e daremos continuidade com criações de animais e suas padronagens.

**DESAFIO MATEMÁTICO**
APOSTILA – PÁG. 26

Junto ao desafio matemático, as crianças estarão diante de uma situação problema, que será encenada a elas para melhor compreensão do desafio.

## QUINTA-FEIRA 12/06

**OLHOS EXPRESSICOS TOMANDO FORMA**
MODELAGEM

As crianças já passaram por várias etapas de modelagens expressivas como: a boca e o nariz. Dando continuidade a essa proposta, elas serão convidadas a observarem e modelarem os olhos, assim como, perceberem o quão expressivos eles podem ser.

**PÁTIO E INGLÊS**

**PINTURA DOS OLHOS**
PESQUISA E OBSERVAÇÃO

**Intenções:**
Criação;
Pesquisa de cores;
Observação.

## SEXTA-FEIRA 13/06

**COLEÇÃO**
DIVISÃO POR CATEGORIAS
**COMPARATIVOS**

**ADIVINHAS**
CARACTERÍSTICAS DOS OBJETOS

**Intenções:**
Criação;
Registro;
Comparação;
Pesquisa.

**QUINTAL E PSICOMOTRICIDADE**

**Intenções:**
Quantificação;
Organização;
Possibilidades;
Hipóteses.

**MINICIDADE, INGLÊS E MÚSICA**

## ATIVIDADES PERMANENTES

História

Agenda

Rotina