

26/05 a 30/05 - TURMA: MINI C tarde –
PROF. JULIANA G.

SEGUNDA-FEIRA

VIVÊNCIAS - Apostila pág. 14 -
Grandes construções:
Com base na observação de imagens de
plantações, as crianças serão convidadas a
interagir com a terra, folhas, bonequinhos e
tratores, explorando elementos da natureza e da
construção de forma criativa.

INTENÇÕES: - Interação - Oralidade - Exploração -
Imaginação - Possibilidades

PÁTIO



Registro da apostila pág.14 - Após a
proposta inicial, as crianças irão explorar a
terra também na apostila, aprofundando sua
compreensão sobre o tema. Para tornar essa
experiência mais marcante, utilizaremos
água, permitindo que observem as
transformações da terra ao entrar em contato
com esse elemento.

INTENÇÕES: - Exploração - Marcas -
Observação - Textura

SEXTA-FEIRA

Festa de aniversário

INTENÇÕES: - Interação - Narrativas -
Diversão

Construção - Na proposta de
construção, exploraremos diferentes
possibilidades utilizando latas como
elemento principal. As crianças poderão
empilhar, equilibrar e organizar as latas,
experimentando conceitos como forma,
peso e estabilidade.

INTENÇÕES: - Exploração - Criatividade -
Desafios - Possibilidades

TERÇA-FEIRA

Vamos brincar com bolhas e, em
seguida, carimbá-las na folha.
Depois, as crianças irão desenhá-
las, explorando a forma dos
círculos e suas variações.

INTENÇÕES: - Percepção - Oralidade -
traçados - Coordenação motora

ROTINA CALENDÁRIO CHAMADA

BRINQUEDÃO

QUINTA-FEIRA

Tinis - Cuidaremos das
nossas plantações.

INTENÇÕES: - Cuidado - Texturas -
Percepção -

Artes - Pinceladas largas de Manet -
Inspirados pela influência de Manet,
exploraremos o uso de tintas, plásticos e
pincéis largos em nossa proposta. Ao longo do
processo, estimularemos momentos de
observação e comparação, analisando como
cada pincelada transforma a composição e
dialoga com a técnica do artista.

INTENÇÕES: - Observação -
Possibilidades - Criatividade

Roda de música - Na roda de música,
exploraremos ritmos dançantes que
estimulam o movimento e a expressão
corporal. As crianças serão
incentivadas a sentir a musicalidade,
acompanhando os sons com gestos,
passos e interações espontâneas.

INTENÇÕES: - Ritmos - Habilidades
motoras - Musicalização - Repertório



PRAÇA

QUARTA-FEIRA

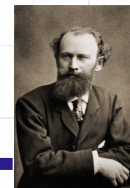
Exploraremos a leveza e o movimento do ar por
meio de brincadeiras com penas. Observaremos
como flutuam, caem e se deslocam,
incentivando a percepção sensorial e a
criatividade das crianças. Além disso,
podemos experimentar diferentes formas de
soprar, movimentar e interagir com esse material
para tornar a experiência ainda mais envolvente.

INTENÇÕES: - Diversão - Oralidade - Interação - Percepção

AULA DE
MÚSICA

Conto de repetição -
“Empurrem a baleia de
volta para o mar”

INTENÇÕES: - Repertório - Postura de
ouvinte - Oralidade - Imaginação



Édouard Manet, um dos precursores da arte moderna,
revolucionou a pintura ao romper com as convenções
acadêmicas. Suas obras passaram a incorporar cores fortes e
pinceladas largas, características que influenciaram
diretamente o impressionismo. Ele retratava cenas do
cotidiano com uma abordagem inovadora, explorando
contrastes de luz e sombra e trazendo uma nova perspectiva
para a arte do século XIX.