

12/05 a 16/05 - TURMA: MINI C Manhã
- PROF. JULIANA G.

PÁTIO

SEGUNDA-FEIRA

Faremos uma roda de conversa para iniciar a escolha da cor que será utilizada em nossa coleção ao longo da semana.

INTENÇÕES: - Interação - Oralidade - Escolha - Cores

Contos de repetição -
História "Baleia na
banheira"

INTENÇÕES: - Postura de ouvinte -
Oralidade - Imaginação - Repertório

MINICIDADE

Enviaremos para casa uma pesquisa sobre músicas infantis que os pais conhecem e apreciam, com o objetivo de identificar canções populares entre as famílias. A partir dessas informações, poderemos enriquecer nossas atividades musicais, criando momentos de interação e reconhecimento das preferências culturais de cada criança.

TERÇA-FEIRA

Caixa de adivinha - Qual é a música sorteada?
Nesta atividade interativa, cada participante retira um card ilustrado da caixa contendo uma pista visual sobre uma música infantil. Os desenhos podem representar elementos marcantes da canção, como personagens, objetos ou cenários, estimulando a imaginação e o reconhecimento musical.

INTENÇÕES: - Musicalização - Oralidade - Repertórios - Ritmos - Percepção auditiva

AULA DE MÚSICA

TANQUE DE AREIA

Hoje exploraremos baldes de diversos tamanhos em nossa vivência na areia. Durante a atividade, as crianças poderão comparar os formatos, capacidades e utilidades de cada balde, experimentando diferentes maneiras de enchê-los, despejá-los e moldar estruturas com areia.

INTENÇÕES: - Observação - Interação - Criatividade - Textura - Desafios

QUARTA-FEIRA

Natureza - Observando e cuidando da nossa Tinis

INTENÇÕES: - Exploração - Oralidade - Zelo - Cuidado

QUINTAL

BRINQUEDÃO

ROTINA CALENDÁRIO CHAMADA

QUINTA-FEIRA

Artes – Pinceladas Inacabadas de Renoir - As crianças utilizarão suas fotos como base, cobrindo-as com papel vegetal para compor suas obras. Com pincéis e cores complementares, explorarão a técnica, criando uma sensação de "arte inacabada".

INTENÇÕES: - Observação - Representação Cores - Percepção - Imaginação

PSICOMOTRICIDADE

Construção com garrafas de diversos tamanhos

INTENÇÕES: - Representação - Escolha - Percepção - Desafio

SEXTA-FEIRA

VIVÊNCIAS - Apostila pág. 08 - Roda de conversa sobre nossa coleção de cores

INTENÇÕES: - Interação - Possibilidades - Narrativas - Diversão

Registro da apostila pág.08 - Desenho de observação de algum objeto da coleção.

INTENÇÕES: - Representação- Cores - Observação - Traçado



Renoir foi um artista francês do século XIX e um dos principais nomes do impressionismo. Suas obras eram detalhadas, capturavam cenas do cotidiano com sensibilidade e transmitiam, em alguns casos, a impressão de estarem inacabadas, devido às pinceladas soltas e ao uso da luz e cor.

Desenho - Faremos um passeio exploratório pela escola, observando atentamente os diferentes ambientes e identificando as pedras presentes em cada espaço. Durante essa atividade, além da coleta das pedras, os participantes poderão analisar suas características, como formato, textura e cor, estimulando a curiosidade e o contato com elementos naturais. Após isso, faremos o contorno das pedras com canetinhas, observando e percebendo seu formato circular.

INTENÇÕES: - Exploração - Texturas - Percepção - Controle motor - Traçado