SEGUNDA-FEIRA

BRÎNCADEIRA COM NOMES

ara ampliar o uso do nome, brincaremos de "história da serpente". Esse animalzinho

MATERNAL C - TARDE

perdeu um pedaço do seu rabo e está a procura dele. As crianças representarão a parte desse corpinho, mas ARRISCANDO A para isso, terão que ESCRITA DO identificar a sua placa dentre NOME as demais.

A folha de papel vegetal

placa do nome de cada

movimento da escrita,

terão que arriscar o

passando a caneta

TANQUE DE

AREIA

DIA DO BRINQUEDO,

estará colada por cima da

permanente por cima das

criança. Como desafio, eles

TERÇA-FEIRA

DÉSAFIO DOS

CAMINHOS

O grupo irá escolher qual objeto iremos usar nesse desafio. Ém seguida, em duplas, elas terão 30 segundos para construir percurso. Quando terminar o tempo, iremos contar quem usou mais objetos e quem fez o caminho mais longe.

• IDÉNTIFICAÇÃO; • ATENÇÃO; • CONTROLE

INGLÊS

MÚSICA

MOTOR; • COORDENAÇÃO/ MOTORA

INTENÇÕES DAS

PROPOSTAS:

a)

BRINCADEIRAS NA PRACA

Para celebrar a "Semana" do brinc'ar", iremos a praça para nos divertir com as pipas e brincadeiras com tecidos e folhas.

INTENÇÕES DAS PROPOSTAS:

- REPERTÓRIO; • ESTRUTURA DE ROSTO;
- ORGANIZAÇÃO;
- ATENÇÃO

26 a 30 de maio Profa Marina

QUARTA-FEIRA

PARTES DO

ROSTO

Por meio de uma conversa,

atentaremos as diferentes

características presentes

AUTORRETRATO

conversa, as crianças

atentando-se as suas

realizar um autorretrato.

serão desafiadas a

Depois da nossa

características.

relembraremos as partes

do nosso rosto e nos

em nossa turma.

QUINTA-FEIRA

DIA DE RECEIT

Rafaella foi escolhida para apresentar a receita da sua culinária 'Omelete' para seus amigos.

APOSTILA -RETOMAREMOS O ASSUNTO DA SEMANA **PASSADA**

Fizemos muitos caminhos pela escola, Agora cada criança vai escolher o seu espaço favorito e, na apostila, vamos fazer um caminho.

- DISTÂNCIA:
- ESCOLHA

INGLÊS

SEXTA-FEIRA

JOGO DA MEMÓRIA DAS LETRAS

O "jogo da memória" será apresentado para a turma e o desafio será relacionar a letra inicial do nome com a fotografia das crianças.

APOSTILA

Nesse semestre, conhecemos muitas obras do artistas Andy Goldsworthy. Ele foi nossa inspiração para nossas vivências da 'Caixa da Natureza'. Vamos realizar uma construção com folhas na apostila.

/IINTENÇÕES:

- MEMÖRIA;
 CRIAÇÃO;
 INTENCIONALIDADE;
 COORDENAÇÃO
- MOTORA

MINICIDADE

PSICOMOTRICIDADE

Atividades permanentes

- Construção da rotina;
- Calendário: Chamada
- Histórias;
- Mascote:
- Clube do leitor





BRINQUEDÃO QUIN'TAL