

# Mapa de Possibilidades - DE 31 A 04/04 - MINI B TARDE

Professoras Elaine e Milleny



**Tanque de Areia**



Contos de repetição:  
História "A casa sonolenta"  
A Casa Sonolenta é um livro infantil que conta a história de uma casa onde todos os moradores dormem profundamente. A história é interrompida pela aparição de uma pulguinha que desperta e começa a explorar o ambiente.

2ª Feira

Socialização com os brinquedos de casa  
Intenções: Interação, partilha, zelo, exploração, diversão

**Música Brinquedão**



3ª Feira

Vivência da pág. 4 da apostila  
Hoje, no momento do lanche, faremos um piquenique em um ambiente que nos remete à praia, com suas paisagens e sons. Com a ajuda do retroprojetor, criaremos uma experiência imersiva, despertando os sentidos e explorando ainda mais esse lugar tão especial.

Qual é o som das ondas? Essa pergunta nos convida a explorar a experiência auditiva e transformá-la em expressão visual. Escolheremos um riscador para traduzir os sons das ondas em desenhos, permitindo que suas vibrações e ritmos se transformem em arte.  
Intenções: Representação, ritmo, movimento de pinça, percepção

Conversaremos sobre as características dos cotonetes e o suporte que utilizaremos na proposta.

4ª Feira

Utilizando um conjunto de hastes flexíveis, as crianças poderão realizar carimbos ao mergulhá-los na tinta guache.



**Aquaben Psicomotricidade**

5ª Feira

**Roda do Clube do leitor**

Artes: Rasgadura  
Ofereceremos diversas possibilidades de papéis para esta proposta, incentivando a exploração, criatividade e o desenvolvimento de habilidades finas.

PROPOSTA: CANTIGAS DE RODA  
Ao cantar e brincar em roda, as crianças experimentam o ritmo, exploram a coordenação motora e aprendem sobre cooperação e tradição. Além disso, essas canções preservam a cultura popular e criam memórias afetivas que atravessam gerações.  
Intenções: Musicalização, ritmo, apreciação, repertório, envolvimento

6ª Feira

**Minicidade Quintal**

Na semana passada, exploramos o papel celofane de uma maneira diferente: as crianças borrifavam água no espelho e com a superfície molhada, colavam os pedaços de celofane, criando molduras e composições livres. Nesta semana, as crianças irão colá-lo no papel, criando novas composições e descobrindo outros efeitos visuais.

**Pátio**